

МОСКВА



МЕНЯЕТСЯ



МОСИНЖПРОЕКТ

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО



ТЕМА НОМЕРА: СТРОИТЕЛЬСТВО



СПЕЦВЫПУСК

«МОСИНЖПРОЕКТ» — ЛИДЕР НА СТРОИТЕЛЬНОМ РЫНКЕ МОСКВЫ И КРУПНЕЙШИЙ ИНЖИНИРИНГОВЫЙ ХОЛДИНГ РОССИИ

- СТРОИТЕЛЬСТВО 80 СТАНЦИЙ И 177 КМ ЛИНИЙ ПО ПРОГРАММЕ РАЗВИТИЯ МОСКОВСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА ДО 2023 ГОДА
- СТРОИТЕЛЬСТВО КАПИТАЛЬНЫХ ТРАНСПОРТНО-ПЕРЕСАДОЧНЫХ УЗЛОВ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ТПУ ГОРОДА МОСКВЫ
- РЕКОНСТРУКЦИЯ 12 ВЫЛЕТНЫХ МАГИСТРАЛЕЙ МОСКВЫ
- ПРОЕКТИРОВАНИЕ СКОРОСТНЫХ ВНУТРИГОРОДСКИХ МАГИСТРАЛЕЙ МОСКВЫ: ТТК, СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ ХОРДА, СЕВЕРО-ВОСТОЧНАЯ ХОРДА
- РЕКОНСТРУКЦИЯ СПОРТИВНОЙ АРЕНЫ «ЛУЖНИКИ» — ЦЕНТРАЛЬНОГО СТАДИОНА ЧЕМПИОНАТА МИРА ПО ФУТБОЛУ-2018
- СТРОИТЕЛЬСТВО ПАРКА «ЗАРЯДЬЕ»
- РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ТЕАТРА «ГЕЛИКОН-ОПЕРА»

«Мосинжпроект» - история строительства современной Москвы

**В 2018 ГОДУ
СТОЛИЦА ОТМЕЧАЕТ
ВАЖНУЮ ДАТУ ДЛЯ
ВСЕЙ ГОРОДСКОЙ
СТРОИТЕЛЬНОЙ
ОТРАСЛИ –
60-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ
«МОСИНЖПРОЕКТА»**



фото из архива «ММ»

Датой рождения института принято считать 28 октября 1958 года, когда было подписано распоряжение Исполкома Моссовета о слиянии двух подразделений Главмосстроя – институтов «Мосподземпроект» и «Дормостпроект».

Первым директором института «Мосинжпроект» стал его фактический создатель, выдающийся инженер, Герой Социалистического Труда Игорь Николаевич Муравьев. Под его руководством в конце 1960-х годов специалисты принимали участие в проектировании Останкинской телебашни. Тогда сформировался каркас инженерных коммуникаций для большинства районов Москвы за пределами исторического центра. Несмотря на то, что в последующие годы неоднократно проводились реконструкция этих магистралей, построенные с запасом, они до сих пор обеспечивают теплом и водой многомиллионный город.

Вторым руководителем «Мосинжпроекта» был Валентин Алексеевич Филимонов. До своего назначения Валентин Алексеевич работал главным инженером института, руководил комплексным проектированием дорог, инженерных сооружений и коммуникаций в районах нового жилищного строительства, реконструкцией магистралей и площадей. Филимонов принимал личное участие в разработке генеральной схемы канализации всей Москвы, за что институт получил Премии Совета министров СССР. Также

под его руководством происходило проектирование объектов Олимпиады-80.

Более 20 лет руководила институтом Светлана Фёдоровна Панкина, начавшая свою карьеру в мастерской, где проектировали транспортные и пешеходные тоннели, мосты, путепроводы, эстакады и набережные. При её непосредственном участии в Москве построены сложные транспортные сооружения. Например, Русаковская эстакада в составе Третьего транспортного кольца, запущенная в 1984 году и на тот момент считавшаяся одной из самых сложных в исполнении. До сих пор это сооружение не имеет аналогов в Европе. Под руководством Панкиной проектировалось Третье транспортное кольцо. Новаторским решением стало перемещение двух московских железнодорожных мостов – Андреевского и Краснолужского – с одного места на другое с сохранением этих памятников архитектуры и инженерного искусства начала XX века. В 2001 году «Мосинжпроект» получил премию «Хрустальный Дедал» за разработку проекта.

В 2008 году «Мосинжпроект» возглавил Геннадий Иванович Рязанцев. Придя в институт в 17 лет техником, он вырос до генерального директора. Размышляя о проделанной работе, он в первую очередь вспоминает жилую застройку Митина, Южного Бутова, Новокосина, Жулебина, Медведкова, а также такие, как парк Победы, музей-заповедник «Царицыно» и т.п.

Краснолужский мост



Останкинская телебашня



Музей-заповедник «Царицыно»



Парк Победы



Восемь лет назад перед Москвой встали новые задачи. К тому моменту город сильно отстал в своём развитии: самые большие в мире пробки, очереди в детские сады, не хватало дорог, новых станций метро. В этот же момент на базе «Мосинжпроекта» создаётся инженеринговый холдинг со 100-процентной долей города, для реализации ключевых и важных градостроительных программ Москвы.

С 2011 года «Мосинжпроект» является единым оператором развития Московского метрополитена, выступает генеральным проектировщиком и тех-

ническим заказчиком ключевых дорожных объектов Москвы – вылетных магистралей, хорд, развязок, работает над новым направлением в развитии транспортной инфраструктуры столицы – созданием транспортно-пересадочных узлов. Есть в портфеле организации и знаковые для столицы объекты: театр «Геликон-опера», реконструированная к чемпионату мира по футболу Большая спортивная арена «Лужники», ландшафтный парк «Зарядье», так полюбившийся горожанам и гостям столицы, и открывшийся недавно Московский концертный

зал «Зарядье», который президент России Владимир Путин назвал «одним из лучших в Европе».

С 2011 года, с начала реализации масштабной программы развития московского метро, «Мосинжпроект» построено порядка 75 км линий метро и 36 новых станций. Эти объёмы значительно превышают самые активные пятилетки строительства подземки в период СССР. На 2018 год, который мэр Москвы Сергей Собянин назвал «годом метро», запланированы ударные показатели – ввод около 20 станций, порядка 40 километров

линий и трёх электродепо. Большая часть из этого объёма уже запущена.

Сегодня в составе Группы компаний 80 организаций и 12 тысяч высококвалифицированных специалистов. По версии различных рейтингов, АО «Мосинжпроект» по объёму реализованной продукции входит в сотню крупнейших компаний России, международное рейтинговое агентство RAEX (Эксперт РА) присвоило ему рейтинг качества управления на уровне A+.gq – «Очень высокий уровень качества управления».



«Геликон-опера» получила вторую жизнь



stroimosc.ru

УПРАВЛЯЮЩАЯ КОМПАНИЯ ПО РЕКОНСТРУКЦИИ ТЕАТРА - АО «МОСИНЖПРОЕКТ»

Комплекс зданий музыкального театра «Геликон-опера» располагается в усадьбе Шаховских-Глебовых-Стрешневых, которая является памятником архитектуры. В советское время здесь находился Дом медработника, а в 1990-е годы сюда въехал театр.

Решение о реконструкции и реставрации комплекса театральных зданий Правительство Москвы приняло ещё в 2002 году. Стройка началась в 2007-м. Однако из-за неудачного выбора подрядчика работы сильно затянулись. Реализацией проекта в 2014 году занялась АО «Мосинжпроект» и в кратчайшие сроки провело реставрацию основных конструкций здания.

Проект предусматривал реставрацию с приспособлением для современного использования старого здания театра и создание во дворе усадьбы большого зала на 500 мест. Большой зал представляет собой греческий амфитеатр, одной из стен которого стал задний фасад усадьбы.

До начала реставрации стилизованное древнерусское крыльцо на заднем дворе находилось в предаварийном состоянии: была перекошена крыша, разрушена часть кирпичной кладки. Сейчас оно полностью восстановлено и приспособлено для размещения царской ложи для почётных гостей.

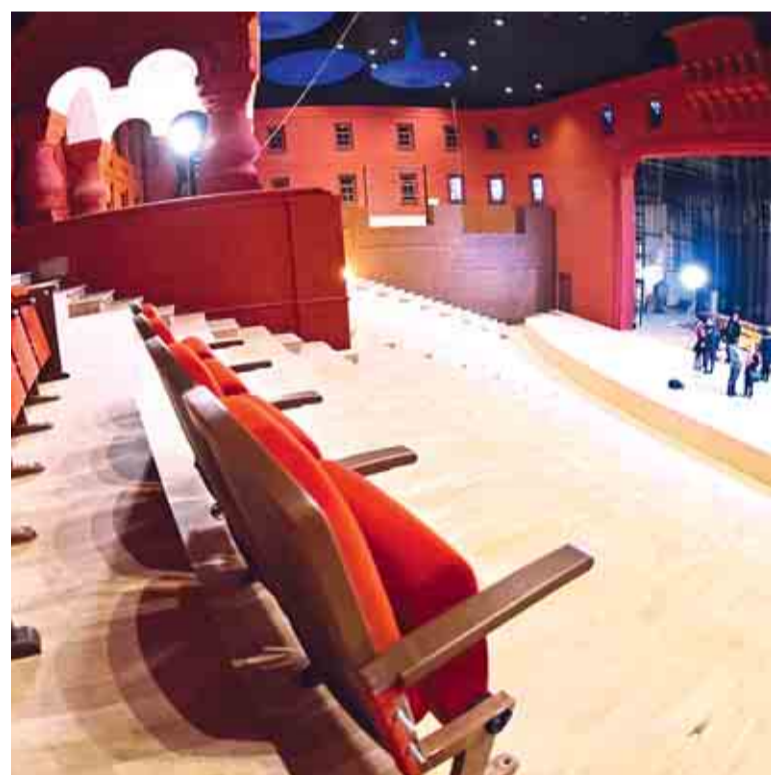
Боковые стены выполнены в едином стиле, установлены фальшокна, которые выходят на глухую стену. За ними установлены LED-панели, способные передавать различные проекции.

В потолок вмонтирована светодиодная сетка, создающая эффект звёздного неба, а также подвешены «геликоны» — регулируемые звукоотражающие конструкции для эффекта объёмного звучания.

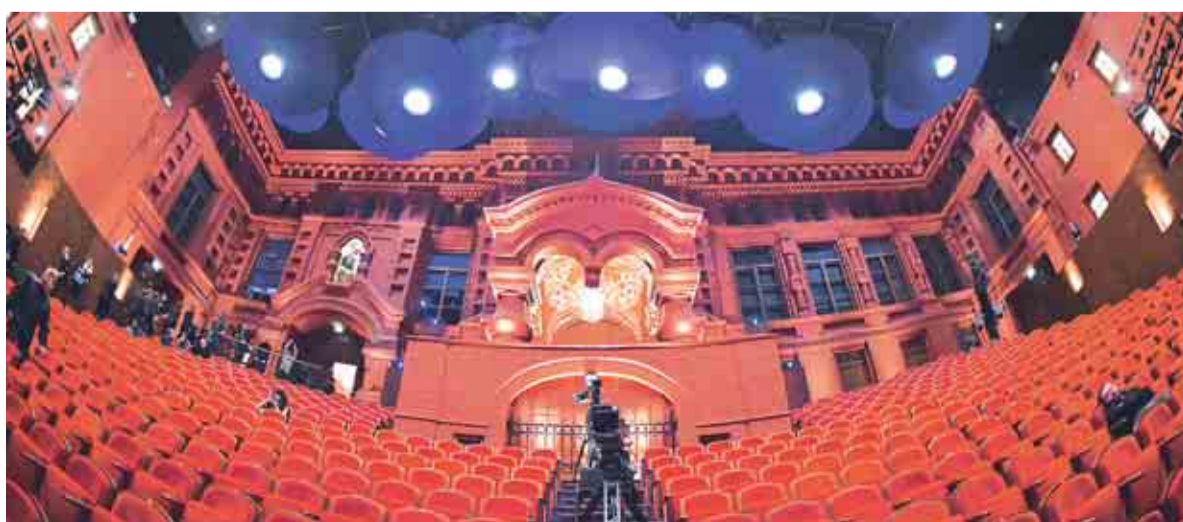
Старое здание театра, где находится малая сцена на 216 мест, стало предметом научной реставрации. Была восстановлена подлинная лепнина XIX века, мраморные колонны, сохранён деревянный сводчатый потолок. Чтобы приспособить здание для современного использования, оно было оснащено лифтами и подъёмниками для маломобильных граждан, качественной системой вентиляции и кондиционирования. Здесь же находятся фойе и буфет театра.

В результате реконструкции площадь театра увеличилась с 5 до 13,5 тысяч кв. м. Внутренний двор преобразился в новый зал «Стравинский» на 500 мест, не уступающий по акустике, комфорту и техническому оснащению ведущим оперным театрам мира.

Сергей Андреев



stroimosc.ru



stroimosc.ru



stroimosc.ru



MIPIM AWARDS 2018

Большая спортивная арена «Лужники» стала финалистом архитектурного конкурса MIPIM Awards 2018 в номинации «Лучший восстановленный объект».

MIPIM – международная выставка недвижимости в Каннах, где собираются девелоперы, архитекторы, инвесторы из разных стран, чтобы обсудить вопросы развития рынка недвижимости, улучшения инвестиционного климата и развития инфраструктуры. В рамках мероприятия проводится MIPIM Awards – ежегодная международная престижная премия в области строительства и архитектуры.



Профессиональный конкурс НОПРИЗ 2017

Торжественная церемония награждения победителей Профессионального конкурса НОПРИЗ на лучший проект – 2017 прошла 29 ноября, в среду, в Большом зале МИА «Россия сегодня».

Проект реконструкции Московского музыкального театра «Геликон-опера», в котором АО «Мосинжпроект» выступило управляющей компанией по реконструкции и реставрации объекта, назван «Лучшим проектом реконструкции (реставрации) объекта культурного наследия».

Другие объекты компании – «Станция метро «Саларьево» Сокольнической линии» и «Транспортная развязка на пересечении МКАД с Каширским шоссе», заняли 2 и 3-е места соответственно в номинации «Лучший проект инженерной и транспортной инфраструктуры», в которой в этом году приняли участие 19 объектов со всей России.

Награды и достижения АО «Мосинжпроект»

АО «Мосинжпроект» получил специальный приз «За реализацию прорывных проектов».

Три года подряд в рейтинге RAEX-600 АО «Мосинжпроект» входит в сотню ведущих компаний страны по объему реализованной продукции. Международное рейтинговое агентство RAEX («Эксперт РА») подсчитало, что за 2017 год прирост компании по основному показателю рейтинга составил 9,4%. В отраслевом сегменте рейтинга в инжиниринге и промышленно-инфраструктурном строительстве компания вошла в десятку лидеров.

Проекты АО «Мосинжпроект» признаны победителями в конкурсе «Лучший реализованный проект в области строительства 2017 года» (награды вручены 13.08.18 г.) в четырех номинациях. Четыре объекта стали победителями по итогам открытого общегородского голосования.

Парк «Зарядье» по решению городской конкурсной комиссии был признан «Проектом года», а также стал победителем в номинации «Лучший реализованный проект строительства объектов культурно-

просветительского назначения по итогам голосования».

«Большая спортивная арена «Лужники» признана лучшим по обоюдному выбору жюри реализованным проектом строительства объектов культурно-просветительского назначения».

За победу проекта «Участки для размещения объектов дорожного транспорта» также жюри конкурса, и «активные граждане».

Кроме того, москвичи признали лучшим проектом «Лучший реализованный проект строительства объектов культурно-просветительского назначения», которое проводилось в рамках конкурса «Активные граждане», в номинации «Лучший реализованный проект строительства объектов культурно-просветительского назначения».



Конкурс «Лучший реализованный проект в области строительства-2016»

Проекты АО «Мосинжпроект» признаны победителями в конкурсе «Лучший реализованный проект в области строительства 2016 года» (награды вручены 11.08.17 г.) в двух номинациях. Один объект отмечен Специальным дипломом мэра Москвы. «Станция метро «Саларьево» Сокольнической линии московского метрополитена» победила в номинации «Лучший реализованный проект строительства объектов метрополитена и железнодорожного транспорта».

«Транспортная развязка на пересечении МКАД с Каширским шоссе» стала победителем в номинации «Лучший реализованный проект строительства объектов улично-дорожной сети» и по итогам голосования «Народный выбор» в проекте «Активный гражданин».

«Большая спортивная арена «Лужники» удостоилась Специального диплома мэра Москвы «За высокий профессионализм и мастерство, проявленные при реконструкции Большой спортивной арены «Лужники» с сохранением ее исторического облика, и значительный вклад в подготовку спортивных объектов к Чемпионату мира по футболу 2018».



Рейтинг качества управления «Эксперт РА»

Рейтинговое агентство RAEX («Эксперт РА») присвоило компании «Мосинжпроект» рейтинг качества управления на уровне А+.gq – «Очень высокий уровень качества управления». Компания улучшила свой рейтинг по сравнению с показателями 2014 года.

В отчете рейтингового агентства отмечается, что положительное влияние на уровень рейтинга компании «Мосинжпроект» оказали высокий уровень организации деятельности Совета директоров и взаимодействия между органами управления, концентрированная структура собственности и высокий уровень организации системы контроля за финансово-хозяйственной деятельностью. Кроме того, аналитики выделили умеренно высокий уровень

организации системы управления рисками и организации исполнительных органов, а также высокие требования компании к сделкам.

Кроме того, в качестве позитивных факторов были отмечены высокие результаты финансовой деятельности (2013-2015 годы компания завершила с чистой прибылью). Помимо этого, позитивное влияние на уровень рейтинга оказали наличие кодекса корпоративной этики, высокий уровень урегулирования конфликтов интересов и высокий уровень организации корпоративной социальной ответственности. Также аналитики выделили высокий уровень раскрытия финансовой информации и умеренно высокую информативность интернет-страницы.



ДОСТИЖЕНИЯ «МОСИНЖПРОЕКТ»

значения» по итогам открытого общегородского

ая арена «Лужники» стала абсолютным победителем по жюри и москвичей в номинации «Лучший проект строительства объектов спортивного назначения». Участок Калининско-Солнцевской линии от станции «Раменки» в номинации «Лучший проект строительства объектов метрополитена и железно-дорожного транспорта» также отдали свои голоса и профессиональные строители и обычные горожане.

и путем открытого общегородского голосования в том числе и на проекте «Активный гражданин» реализованный проект строительства объектов транспортной инфраструктуры признали победителем проекта «Активный гражданин» по итогам голосования на портале Активный гражданин, сайте конкурса www.moscowbestproject.ru и на ВДНХ в павильоне №75.

**«МОСИНЖПРОЕКТ»
В СОТНЕ
КРУПНЕЙШИХ
КОМПАНИЙ
РОССИИ В
РЕЙТИНГЕ
RAEX-600**



Конкурс «Лучший реализованный проект в области строительства 2015»

Проекты АО «Мосинжпроект» признаны победителями в конкурсе «Лучший реализованный проект в области строительства 2015 года» (вручаются в 2016 году) в трех номинациях.

«Станция «Котельники» Таганско-Краснопресненской линии московского метрополитена» в номинации «Лучший реализованный проект строительства объектов транспортной инфраструктуры»

«Комплекс зданий Московского музыкального театра «Геликон-опера» под руководством Дмитрия Бермана» стал победителем в номинации «Лучший реализованный проект строительства объектов культурно-просветительского назначения» и по итогам народного голосования на портале Активный гражданин, сайте конкурса www.moscowbestproject.ru и на ВДНХ в павильоне №75.

Благодарности

Заместитель мэра Москвы по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин поблагодарил генерального директора АО «Мосинжпроект» Марса Газизуллина и коллектив компании за плодотворное сотрудничество в подготовке и проведении Московского урбанистического форума (МУФ) 2016, который прошел 30 июня – 3 июля 2016 года в Центральном выставочном зале «Манеж»

АО «Мосинжпроект» получило благодарность и памятный знак Эксклюзивного партнера от организаторов Московского урбанистического форума 2016



Всероссийский конкурс на лучшую проектную, изыскательскую организацию и фирму аналогичного профиля за 2015 год



АО «Мосинжпроект» признано победителем Всероссийского конкурса на лучшую проектную, изыскательскую организацию и фирму аналогичного профиля за 2015 год с присвоением звания «Элита строительного комплекса России» и вручением Кубка Гран-при III степени (Август 2016)

Всероссийский конкурс на лучшую строительную организацию, предприятие строительных материалов и стройиндустрии за 2015 год

АО «Мосинжпроект» признано победителем Всероссийского конкурса на лучшую строительную организацию, предприятие строительных материалов и стройиндустрии за 2015 год и награждено дипломом первой степени (Август 2016) за достижение высокой эффективности и конкурентоспособности в строительстве и присвоением звания «Элита строительного комплекса России»



Рейтинг РБК-500

«Мосинжпроект» занял 110 место в рейтинге РБК-500

Компания АО «Мосинжпроект» занимает 110 строку рейтинга РБК-500 – первого рейтинга крупнейших отечественных компаний, составляющих элиту российской экономики. Совокупная выручка 500 крупнейших компаний, попавших в этот рейтинг, в 2014 году превысила 56 трлн руб. – эквивалент почти 77% ВВП России в том же году. Самая маленькая из крупнейших компаний рейтинга выручила в 2014 году 15 млрд руб.

В рейтинг РБК-500 попали компании из следующих отраслей: добыча и переработка нефти и газа (61 компания), металлы и горная добыча (48), финансы (43) и розничная торговля (41), строительство инфраструктуры и транспорт (по 37 компаний). Среди компаний строительной отрасли «Мосинжпроект» в этом рейтинге занял шестое место.





Стадион «Лужники» полностью реконструирован, но сохранен в прежнем виде

Во время проведения реконструкции от прежнего здания сохранилась только фасадная стена, все, что внутри нее, разобрали. Демонтировано 250 тысяч тонн железобетонных конструкций и перегородок. Для фиксации фасадной стены было установлено 1100 тонн металлических ферм и балок.

На создание монолитного железобетонного каркаса здания ушло 120 тысяч кубов бетона, трибуны смонтировали из сборных железобетонных конструкций.

Чтобы защитить зрителей нижних рядов от осадков и прямых солнечных лучей, козырек кровли по всему периметру стадиона был удлинен на 14 метров. Кроме того, на крыше, благодаря вмонтированным

светодиодам появился огромный медиа-экран площадью около 30 тыс. кв.метров. Можно показывать любую компьютерную графику, названия команд, флаги и счет.

Но, пожалуй, главным преимуществом обновленных "Лужников" стало футбольное поле с натуральным газоном, соответствующее техническим рекомендациям FIFA.

В результате реконструкции вместимость стадиона увеличилась с 78 до 81 тысяч зрителей. На верхнем уровне «Лужников» создана смотровая площадка для посещения и в те дни, когда на стадионе нет мероприятий.

Цветовая гамма "Лужников" также изменена. Желтые, оранжевые и красные

После того, как было принято принципиальное решение – сохранить облик стадиона «Лужники» в историческом виде, а внутри него создать современный комплекс, компания «Мосинжпроект» разработала проект, позволяющий «вписать» новую арену в исторические стены

сидения сменяют кресла девяти оттенков: от бордового до золотистого. Такое сочетание выбрали москвичи в ходе голосования на портале «Активный гражданин».

Одной из проблем «Лужников» до реконструкции было то, что болельщики после завершения мероприятия могли ждать до часа, когда их, наконец, выпустят. После реконструкции ширина всех выходов с трибун была увеличена в общей сумме в полтора раза – до 249 метров, а количество выходов – до 16. Покинуть стадион зрители теперь смогут всего в течение 15 минут.

После реконструкции стадион "Лужники" стал чисто футбольным. Трибуны максимально сдвинули к полю. Благодаря

перепланировке, удалось сделать два яруса трибун, разделенных застекленной VIP-зоной по всему эллипсу арены.

Кроме того, 300 мест оборудовали для лиц с ограниченными физическими возможностями. Для VIP-зрителей на главной трибуне предусмотрено не менее 1,7 тыс. мест, еще около 2 тыс. мест выделено для прессы. Почти вдвое увеличилась площадь подтрибунных помещений.

В период проведения Чемпионата мира по футболу – 2018 уже обновленный стадион «Лужники» принимал матчи открытия, три матча группового этапа, один из полуфиналов и финал турнира.

Анна Белозерская



16
ВЫХОДОВ

221 000 кв.м.
площадь
реконструкции

100%
ВИДИМОСТЬ
С ЛЮБОЙ
ТОЧКИ



81 тыс.
мест для
зрителей

300
мест для людей
с ограниченными
возможностями

фото из архива «Мосинжпроект»

фото из архива «Мосинжпроект»



Парк «Зарядье» - подарок Москве ко Дню города



фото из архива «Мосинжпроект»

10,2 ГА
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ
ПАРКА

3,5 ГА
ПРИЛЕГАЮЩИХ
ТЕРРИТОРИЙ

83 850 КВ. М
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ
ОБЪЕКТОВ ПАРКА

Проект парка «Зарядье» основан на принципах ландшафтного урбанизма, который создает понятную систему взаимодействия природы и города. В парке представлена растительность основных природно-ландшафтных зон России: северный ландшафт, степь, лес и заливные луга, которые спускаются террасами с верхнего уровня участка к его нижней части, с северо-востока на юго-запад. Использование новых технологий позволяет создать искусственный микроклимат в разных частях парка: с помощью регуляции температуры, управления ветром и имитации естественного света.

По словам главы Стройкомплекса Москвы Марата Хуснулина, строительство ландшафтного парка «Зарядье» обошлось Москве в 14 миллиардов рублей, почти 9,5 миллиардов из которых стоило возведение всех наземных объектов и подземного паркинга на 430 машино-мест. Общая площадь капитальных строений парка «Зарядье» составля-

ет более 83,5 тысяч квадратных метров. Мероприятия по благоустройству парка обошлись в 3,69 миллиардов рублей. Напомним, это 62 тысячи квадратных метров зеленых насаждений, 8 километров дорожек, в том числе 1,8 из них – с подогревом, скамейки, освещение, объекты навигации. В парке высажено более 1 миллиона растений, среди которых 760 деревьев и 7 тысяч кустарников

Парк «Зарядье» стал центром притяжения для жителей Москвы, России и гостей со всего мира.

Смотровая площадка «Парящий мост» Уникальная конструкция в виде буквы «V» с большим вылетом консоли над водой. «Парящий мост» возвышается над набережной и, как будто, парит над Москвой-рекой – поэтому градостроители выбрали для него такое звучное название. «Стрела» моста составляет 70 метров, а высота конструкции над гладью воды – 15 метров.

Мария Грачева

УПРАВЛЯЮЩАЯ КОМПАНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ПАРКА: АО «МОСИНЖПРОЕКТ»

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАКАЗЧИК: ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

РАЗРАБОТКА АРХИТЕКТУРНОЙ КОНЦЕПЦИИ: DILLER SCOFIDIO + RENFRO

АДРЕС: УЛ. ВАРВАРКА, ВЛ. 6



фото из архива «Мосинжпроект»



фото из архива «Мосинжпроект»

Центр художественной гимнастики в Лужниках



АО «Мосинжпроект» выступает генеральным проектировщиком и техническим заказчиком ЦХГ в «Лужниках».

По словам заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марата Хуснуллина, Центр художественной гимнастики станет настоящим подарком всему российскому спорту и художественной гимнастике, в частности.

«Я думаю, что в 2019 году мы сможем провести здесь Чемпионат мира по художественной гимнастике, который станет грандиозным событием», – отметила президент Всероссийской федерации художественной гимнастики Ирина Винер-Усманова.

В Центре художественной гимнастики будет создана современная комфортная инфраструктура для тренировок и для проведения соревнований, в том числе международного уровня. В составе спортивного объекта появится арена на 4 тысяч мест для проведения соревнований и тренировок с частично трансформируемыми трибунами на 904 места и VIP-ложами.

Кроме того, здесь оборудуют три тренировочных, два хореографических и тренажерный зал, помещения для обслуживания спортсменов, тренеров и судей, в том числе медико-восстановительный центр. Также появится небольшая гостиница для спортсменов, современный пресс-центр, служебные, бытовые и прочие помещения для функционирования комплекса. Символом крупнейшего в стране Центра художественной гимнастики стала гимнастическая лента, о взмахе которой будет напоминать необычная кровля.

Проект Центра разработан с применением технологий информационного моделирования (BIM). Здание площадью более 23,5 тыс. кв. м строится в Лужниках недалеко от центрального входа.

Сергей Андреев



МОСКВА МЕНЯЕТСЯ
28 ноября 2018 года, специальный выпуск
Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № 50-02-341 от 11 апреля 2016 года выдано Управление Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному Федеральному округу.

Главный редактор
Гореловский В.Л.
Учредитель и издатель:
ООО «МВ-ГЛОБАЛ»
115088, Москва, Шарикоподшипниковская ул., д.1, пом VI, ком. 18.

Адрес редакции:
115088, Москва, Шарикоподшипниковская ул., д.1, пом VI, ком 18
Телефон: 8 (499) 391-84-66
Тираж: 100000 экз

Время подписания в печать:
По графику: 27.11.2018, 20.00
Фактическое: 27.11.2018, 20.00
Заказ № 27/11-2018
Отпечатано в ИП Обухов И.В.
142411, Московская область, Ногинский район, д. Молзино, ул. Школьная, д. 26
Дата выхода 28 ноября 2018 г.

Печать офсетная. Объем 2 печатных листа. Возрастное ограничение: 12+. Письма присланные в издательство, читаются, рукописи не рецензируются и не возвращаются. Мнение авторов статей может не совпадать с мнением редакции.

материалы со значком публикуются на правах рекламы