

МОСКВА



МЕНЯЕТСЯ

МОСКОВСКОМУ ТРАМВАЮ - 119 ЛЕТ!

119 лет
после
того,
как
1884
г.



СТР. 3

ПРАЗДНИК ТРАМВАЯ НА ЧИСТОПРУДНОМ БУЛЬВАРЕ

ТЕМА НОМЕРА: КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ СТОЛИЦЫ



№ 15



ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ПОД ЗЕМЛЕЙ

СТР. 7

МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ



СТР. 4-5

ЗНАМЕНИТЫЙ «ДОМ НАРКОМФИНА» ОТРЕСТАВРИРУЮТ



СТР. 7

У МОСКОВСКИХ ПОЖАРНЫХ ТЕПЕРЬ СВОЙ ПАМЯТНИК



В центре города открыли монумент «Огнеборцам Москвы»

«Сегодня великое, событие для всех москвичей, потому что мы увековечили память московским, а в их лице — всем огнеборцам нашей великой страны. Каждый здравомыслящий человек всегда в своем сердце несет память о тех, кто в ту или иную трудную минуту

спас ему жизнь. Здесь история и символ нашего пожарного гарнизона. В будущем памятник станет местом экскурсий для москвичей, для гостей столицы», — сказал во время открытия памятника заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства Петр Бирюков. Монумент открылся на территории главного управления МЧС по Москве, по адресу улица Пречистенка, дом №22.

ОПУБЛИКОВАН ГРАФИК ОТКЛЮЧЕНИЯ ГОРЯЧЕЙ ВОДЫ И ОТОПЛЕНИЯ

«МОЭК» проведет диагностику и ремонт трубопроводов и оборудования

Единая теплоснабжающая организация Москвы – ПАО «МОЭК» сообщила, что отключение отопления в жилых домах и объектах социальной инфраструктуры начнутся в начале мая, а горячего водоснабжения – с 15 мая. От тепла отключат 71 тыс. зданий, в том числе около 33 тыс. жилых домов.

Обычно горожан отключают от горячего водоснабжения на десять дней.



За это время, как уточняет «МОЭК», проводится диагностика и ремонт трубопроводов, производится ремонт оборудования районных тепловых станций, насосно-перекачивающих станций и центральных те-

пловых пунктов.

С графиком отключения горячей воды можно ознакомиться на сайте компании. Профилактические работы в текущем году планируют завершить до 25 августа.

НА КОЛЬЦЕВОЙ ЛИНИИ ЗАПУСТИЛИ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОЕЗД «МОСКОВСКАЯ ВЕСНА А САРРЕЛЛА»



Поезд посвящен одноименному фестивалю, который стартует в столице 27 апреля

В рамках фестиваля «Московская весна а саррелла» горожане смогут ежедневно посещать концерты артистов и вокальных коллективов со всего мира на 61 фестивальной площадке.

«Мы запускаем совместно с метрополитеном поезд а саррелла. Он посвящен фестивалю, который стартует уже на этой неделе и, это четвер-

тый поезд, который будет украшен в тематике наших фестивалей «Московские сезоны», которые проходят в Москве в течение всего года. В этом году их будет девять», — рассказал глава столичного департамента торговли и услуг Алексей Немерюк в день запуска спецпоезда.

Оформление поезда знакомит пассажиров с историей, особенностями

пения без музыкального аккомпанемента, упражнениями для развития голоса и дикции тем, как проходил фестиваль в прошлом году.

Фестиваль «Московская весна а саррелла» пройдет в столице с 27 апреля по 9 мая. Гостей ждут сотни концертов, театрализованные представления, мюзиклы, музыкальные мастер-классы и экскурсии.

ПОСЕЩЕНИЕ КРЕМЛЯ ОГРАНИЧАТ В МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ



Особый режим потребовался для подготовки праздничных мероприятий

Московский Кремль будет закрыт с 4 по 7 мая, а также в День Победы — 9 мая. Об этом сообщает Агентство городских новостей «Москва» со ссылкой на Федеральную службу охраны (ФСО).

«В связи с подготовкой и проведением в Московском Кремле и на прилегающей к нему территории торжественных мероприятий 4, 5, 6, 7 и 9 мая 2018 г. Московский Кремль для посещения будет закрыт», — говорится в сообщении.

НА МОСКВЕ-РЕКЕ ОТКРЫТА НАВИГАЦИЯ



Летом 2018 года по главному столичному водоему будут курсировать 90 судов

На пресс-конференции по случаю открытия навигации-2018 президент Московской ассоциации судовладельцев пассажирского флота Кирилл Евдокимов сделал официальное сообщение.

«24 апреля в день открытия речной навигации, на линии выйдет 40 судов, потом подтянется еще порядка 50. Суммарно будет порядка 90 судов на Москве-реке», — сообщил Кирилл Евдокимов накануне открытия навигации.

По словам президента Московской ассоциации судовладельцев пассажирского флота, при подсчете не учитывалось количество заказных судов.

ФЕСТИВАЛЬ «ПАСХАЛЬНЫЙ ДАР» СОБРАЛ 12 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

Все собранные средства направлены на благотворительность



В столице завершился фестиваль «Пасхальный дар», который в этом году был посвящен добрым делам и благотворительности. В рамках проведения фестиваля удалось собрать более 12 миллионов рублей. Об этом сообщил

мэр Москвы Сергей Собянин в своём личном блоге. «Более 4,7 миллиона москвичей и туристов стали гостями фестиваля. За 9 пасхальных дней было собрано 12 миллионов рублей пожертвований, и средства продолжат



ют поступать. Все они будут направлены на помощь больным детям, одиноким пожилым людям и другие дела милосердия и благотворительности. Спасибо всем, кто пожертвовал свои деньги», — говорится в сообщении.

Фестиваль #ПасхальныйДар уже собрал больше 12 миллионов рублей пожертвований для благотворительных фондов. И средства еще поступают. Спасибо, что не остались равнодушными! И погода радовала. #МосковскиеСезоны



ПРАЗДНИК ТРАМВАЯ НА ЧИСТОПРУДНОМ БУЛЬВАРЕ



МЕРОПРИЯТИЕ
ПОСВЯЩЕНО 119-ЛЕТИЮ
ЭТОГО СТАРЕЙШЕГО
ВИДА ГОРОДСКОГО
ТРАНСПОРТА

В Москве на Чистопрудном бульваре в субботу 21 апреля состоялся парад ретро-трамваев. Колонна стартовала в 11:20 от депо на Шаболовке и двинулась по центральным улицам столицы. С 12 до 15 часов прошла основная часть торжества – выставка уникальных транспортных средств.

Накануне в микроблоге Twitter ЦОДД было опубликовано сообщение:

«В субботу обещают отличную погоду. Коллеги из Мосгортранса приглашают всех на Праздник трамвая! Сбор в 12:00 - Чистопрудный бульвар. А для водителей полезная информация о перекрытии. Заранее планируйте маршрут».

В коллекции вагонов, которую поддерживает «Мосгортранс», и прекрасно отреставрированная конка, и легендарный вагон «Ф» 1908 года, и вагон «БФ» — «Бесфонарный», который возил москвичей до 1927 года. Среди вагонов были замечены чешские «Татры» — звезды наземного транспорта 80-90-х, а также трамвай «КМ» — который сыграл в кино, среди которых, знаменитый фильм Станислава Говорухина «Место встречи изменить нельзя».

Многие из пришедших на парад впервые узнали, что лишь в 1947 году в вагонах МТВ, которые производились на Тушинском авиазаводе, а с

1949 года на Рижском вагоностроительном заводе, водитель трамвая, иными словами вагоновожатый, получил отдельную кабину и сидячее место.

По уже сложившейся традиции, возглавила колонну, запряженная лошадьми, конка образца 1884 года, а замкнул трамвай последнего поколения – низкопольный «Витязь-М».

Регулярное трамвайное движение в Москве было открыто 7 апреля 1899 года. Интересно, что ежедневно в будние дни по 47 московским маршрутам курсирует более 650 трамвайных вагонов. Протяженность трамвайных линий в столице составляет 417 километров одиночного пути.



реклама

MVGLOBAL
pr & marketing solutions

Управление
медиапроектами

Аналитика и
исследование

Digital PR

8 499 391 84 66

www.mvglobal.ru

ОТКРЫТИЕ 40-МЕЖДУНАРОДНОГО



В преддверии церемонии открытия президент смотра режиссер, глава Союза кинематографистов РФ Никита Михалков провел брифинг. Он рассказал, что в этом году на МКФ будет показано 212 фильмов, хотя изначально перед отборщиками стояла задача собрать 204 ленты. Несмотря на то, что фестиваль в этом году проходит на два месяца раньше традиционного июньского смотра, проблем с отбором не возникло.

В этом году на юбилейном по счету Московском кинофестивале помимо традиционных конкурсных и внеконкурсных секций появились, например, программы «Две недели длиной в 50 лет» с лучшими фильмами каннского «Двухнедельника режиссеров» и «Свои. К 40-летию Московского кинофестиваля», где представлены фильмы теперь уже известных режиссеров, чьи первые работы были показаны именно на МКФ.

На церемония открытия кинофестиваля по красной дорожке прошли актрисы: Ольга Кабо, Аглая Тарасова, Ирина Мирошниченко, Екатерина Волкова, Валерия Кожевникова, Юлия Хлынина, Дарья Повереннова, Мария Кожевникова, Ирина Безрукова, актеры Игорь Верник, Андрей Соколов, Кэри-Хироюки

Тагава, Марат Башаров, Иван Колесников, Кирилл Сапрыкин, Александр Ряполов, режиссеры Владимир Наумов, Виктор Мережко, певица, участница «Голоса России» Юлия Самойлова, телеведущая Елена Летучая.

Открыл церемонию министр культуры РФ Владимир Мединский, зачитав приветственное слово от имени Президента РФ Владимира Путина.

Ведущими первой части церемонии стали актриса Аглая Тарасова и актер Игорь Верник. Они представили призы фестиваля, жюри документального кино и жюри конкурса короткометражных фильмов.

На церемонии открытия традиционно вручен почетный приз «За выдающийся вклад в мировое кинематограф». В этом году его удостоен актер Олег Табаков, скончавшийся 12 марта 2018 года. Участие в церемонии почтили память мастера минутой молчания. Приз передали семье Олега Павловича Табакова, награду получил его сын, актер Павел Табаков.

Ученик Олега Павловича Табакова, артист, режиссер и новый худрук «Табакерки» Владимир Машков вспомнил, что Табаков «очень любил гордиться своими театрами, учениками, родными, близкими».





40-го МОСКОВСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ

ков, Кузьма
ы Владимир
ница «Евро-
елеведущая

ы РФ Влади-
е слово от

али актриса
и представи-
ного конкур-
ильмов.

о вручается
мировой ки-
стер Олег Та-
а. Участники
путой молча-
ича Табако-
Табаков.

тист, режис-
ир Машков
итья своим



**КИНОФЕСТИВАЛЬ СТАРТОВАЛ
19 АПРЕЛЯ, А ЗАВЕРШИЛСЯ
26 АПРЕЛЯ. ФИЛЬМОМ
ОТКРЫТИЯ СТАЛА ИТАЛЬЯНСКАЯ
ДЕТЕКТИВНАЯ ДРАМА «НЕАПОЛЬ
ПОД ПЕЛЕНОЙ» РЕЖИССЕРА
ФЕРЗАНА ОЗПЕТЕКА**



на правах рекламы

▲ НОВЫЙ ▲ СТАНДАРТ

+7 495 800 1235





«ДОМ НАРКОМФИНА» БУДЕТ ОТРЕСТАВРИРОВАН

ПАМЯТНИК СОВЕТСКОГО КОНСТРУКТИВИЗМА ПОСЛЕ РЕСТАВРАЦИИ ИЗБАВИТСЯ ОТ ПРИСТРОЕК

«Дом Наркомфина», что на Новинском бульваре, уже несколько раз включали в один из самых печальных списков мирового наследия – «100 главных зданий мира, которым грозит уничтожение» (в последний раз в 2006 году, – прим. ред.).

В 30-х годах, сразу после постройки он стал родным домом для 500 московских семей, в основном работников Наркомата финансов. Получали в нем квартиры и чиновники из других министерств и ведомств, а вот своей основной функции – стать образцовым коммунистическим жильем – он так и не выполнил.

За всю историю дома там ни разу не проводился капитальный ремонт, износ здания составляет 68%. Во многом из-за того, что строился дом из дешевых стройматериалов, которые были, что называется, «под рукой», – камышита (смеси сухого камыша и бетона) и бетонита (смеси бетона и строительного мусора). Да и нагрузки на дом были превышены кратно: застроен квартирами первый этаж, для этого не приспособленный, а многие квартиры превращены в коммуналки.

«Проектом реставрации предусмотрен демонтаж всех надстроек и пристроек к исто-

рическому объему здания, раскрытие пространства на первом этаже, восстановление первоначальной объемно-планировочной структуры интерьеров. Также предполагается провести реставрацию наружных стен и эксплуатируемых кровель, системы водоотведения кровли и характерной схемы инженерных коммуникаций внутри стен и перекрытий, а также реставрация и воссоздание утраченной части металлического витража», – рассказал о плане предстоящих работ глава департамента градостроительной политики города Москвы Сергей Лёвкин.

ВИРТУАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА НА СТАНЦИИ МЕТРО «РАССКАЗОВКА»

По QR-кодам можно скачать книгу, не выходя из подземки



Станция метро «Рассказовка» превратится в настоящую библиотеку – на колоннах в виде ящиков картотеки нанесены названия литературных произведений, фамилии авторов и QR-коды, с помощью которых пассажиры станции смогут скачать электронную версию понравившегося произведения на свое устройство.

«В виртуальной библиотеке содержится более 2,5 тысячи произведений», – сообщил глава Стройкомплекса Марат Хуснуллин.

Сейчас строительство станции проходит свою завершающую стадию: идет монтаж архитектурного освещения, ведутся работы на поверхности станции.

Открыть станцию метро «Рассказовка» планируется весной 2018 года. Ее запустят вместе с другими станциями Калининско-Солнцевской линии метро – «Мичуринский проспект», «Очаково», «Говорово», «Солнцево», «Боровское шоссе» и «Новопеределкино».

НА ТЕРРИТОРИИ ЗИЛа ПОЯВИТСЯ ФИЛИАЛ «ЭРМИТАЖА»

Московский филиал музея «Эрмитаж» откроется на территории бывшей промзоны ЗиЛ. Об этом в своём микроблоге Twitter сообщил Мэр Москвы Сергей Собянин.

В четверг, 19 апреля в ходе заседания Градостроительно-земельной комиссии под руководством мэра было принято решение о строительстве ново-

го музея на участке площадью 0,64 га. Здание в 15,28 тыс. кв. м будет построено в духе конструктивизма, с абстрактным рисунком на фасаде, разными по высоте помещениями и двойным остеклением, не пропускающим вредный для предметов искусства ультрафиолет. Завершить строительство планируется к 2024 году.

Здание нового музея будет построено в духе конструктивизма



ПЯТЬ ТПУ ПОЯВЯТСЯ НА НОВОМ УЧАСТКЕ ЖЕЛТОЙ ВЕТКИ МЕТРО

Для 600 тысяч москвичей улучшится транспортное обслуживание

На новом участке Калининско-Солнцевской линии московского метро появятся пять транспортно-пересадочных узлов (ТПУ). Об этом сообщили в пресс-службе комплекса градостроительной политики и строительства Москвы со ссылкой на руководителя департамента строительства Москвы Андрея Бочкарева.

По его словам, это ТПУ «Мичуринский проспект», «Озерная» (на базе станции метро «Очаково»), «Терешково» (на базе станции «Говорово»), «Боровское шоссе» и «Рассказовка».

«Уже ведется строительство транспортно-пересадочных узлов «Озерная», «Боровское шоссе» и «Рассказовка». Мэр Москвы Сергей Собянин отмечал, что с открытием нового участка желтой ветки метро улучшится транспортное обслуживание для 600 тысяч москвичей», – отметил А. Бочкарев.

У ПАРКА ГОРЬКОГО ОТКРОЕТСЯ ЕЩЕ ОДИН ВХОД

Этот вход планировался архитектором еще в 1930-х годах



В 2018 году планируется открыть дополнительный вход в Парк Горького со стороны Ленинского проспекта, об этом сообщила журналистам директор Парка Горького Марина Люльчук:

«В этом году мы сделаем дополнительный вход в Парк Горького с Ленинского проспекта. Он будет рассчитан на жителей Ленинского проспекта, на тех людей, которые проезжают там».

По ее словам, этот вход планировался архитектором еще в 1930-х годах. «В Парке Горького в 1930-х годах архитектором был запланирован этот дополнительный вход, но по каким-то обстоятельствам эту идею забросили. В том году нам согласовали концепцию, прошли общественные слушания», – следует из ее слов.

В АЭРОПОРТУ «ШЕРЕМЕТЬЕВО» ПОСТРОЯТ МОСТ ДЛЯ САМОЛЕТОВ

Сооружение рассчитано на все типы не только современных, но и будущих воздушных судов



В рамках строительства третьей взлетно-посадочной полосы в аэропорту Шереметьево построят уникальный для нашей страны мостовой переход для движения самолетов, об этом сообщает портал Стройкомплекса Москвы.

«ВПП-3 строится в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие транспортной системы». Площадка для размещения аэродромного комплекса с новой взлетно-посадочной полосой расположена на территории к северо-западу от существующей застройки международного аэропорта», – говорится в сообщении. Отмечается, что ширина моста составит 60 метров. Над участком пересечения с шоссе соорудят защитный экран шириной 15 метров с каждой стороны. Мост сможет выдержать все типы современных и будущих воздушных судов и их модификаций.

ГЕРА

Г Р У П П А К О М П А Н И Й

ОСНОВАНА В 1993 ГОДУ

+7 495 800 1235



WWW.GERAGROUP.RU



МОСКВА МЕНЯЕТСЯ
№15 (43), 27 апреля 2018 года
Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № 50-02-341 от 11 апреля 2016 года выдано Управление Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному Федеральному округу.

Главный редактор
Гореловский В.Л.
Учредитель и издатель:
ООО «МВ-ГЛОБАЛ»
115088, Москва, Шарикоподшипни-
ковская ул., д.1, пом VI, ком. 18.

Адрес редакции:
115088, Москва, Шарикоподшипниковская
ул., д.1, пом VI, ком 18
Телефон: 8 (499) 391-84-66
Тираж: 100000 экз

Время подписания в печать:
По графику: 26.04.2018, 20.00
Фактическое: 26.04.2018, 20.00
Заказ № 27/04-2018
Отпечатано в ООО «Тандем-А», г. Москва,
ул. Подольских Курсантов, влад. 9Б, стр.4
Дата выхода 27 апреля 2018 г.

Печать офсетная. Объем 2 печатных листа. Возрастное ограничение: 12+. Письма присланные в издательство, читаются, рукописи не рецензируются и не возвращаются. Мнение авторов статей может не совпадать с мнением редакции.